



*Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci"  
Villafranca in Lunigiana*

## **Documento del Consiglio della classe VA Liceo Classico**

**Anno scolastico 2020/2021 – Coordinatore prof. William Cidale**

### **LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO**

#### **Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei (PECUP)**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

#### **Risultati di apprendimento del Liceo classico**

“Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l’acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all’interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie” (Art. 5 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

#### PIANO DEGLI STUDI del LICEO CLASSICO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	165	165	132	132	132
Lingua e cultura greca	132	132	99	99	99
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia			99	99	99
Storia e Geografia	99	99			

Filosofia			99	99	99
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66	66	66	66
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	1023	1023	1023

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

## 1 – Presentazione della classe

### a) Storia del triennio

La classe, in ingresso al triennio, risultava composta da 19 allievi; in quarta liceo, a causa della non ammissione di quattro discenti, il numero complessivo risultava di 15 alunni; numero confermato anche nell'attuale quinta liceo.

La classe, in tutto il periodo liceale, è sempre apparsa coesa e collaborativa, partecipando con interesse ed attenzione alle lezioni. Anche sul piano dell'impegno la situazione è da ritenersi soddisfacente; infatti la quasi totalità degli studenti ha sempre lavorato in modo costante e responsabile, rispondendo sempre con correttezza e responsabilità alle sollecitazioni dei docenti. Attualmente, vuoi per una scrematura avvenuta negli anni scorsi, vuoi per una maturazione individuale, la classe ha attenuato la timidezza di fondo che nel passato impediva un'autentica interazione docente-alunni. Pertanto, anche nel corso dell'ultimo anno, costretti dall'emergenza epidemica, gli studenti, adeguatamente guidati e stimolati a maturare un'interpretazione critica e a rielaborare in modo personale, ed anche a sperimentare nuove tecnologie multimediali, hanno raggiunto competenze di buon livello in tutti gli aspetti del percorso formativo, ottenendo risultati apprezzabili.

La gran parte degli alunni, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, si è distinta per serietà, motivazione e assiduità nell'impegno dedicato alle attività didattiche curricolari ed extra-curricolari, conseguendo risultati positivi in modo trasversale nelle varie discipline.

Considerando il gruppo classe nella sua globalità, l'impegno e la partecipazione sono risultati apprezzabili sul piano della crescita personale; il comportamento è parso sempre regolato da correttezza e rispetto nei confronti dei docenti, da disponibilità al dialogo e alla critica costruttiva.

La disponibilità alla pratica didattica, quanto a frequenza e pertinenza di interventi costruttivi, al rispetto delle consegne, al consolidamento di un efficace metodo di studio, ha trovato riscontro nei sensibili progressi compiuti nel corso degli anni, da alcuni elementi "deboli" della classe.

Per quanto riguarda, dunque, i livelli di profitto, nella classe si evidenziano tre gruppi: uno, che comprende 7 alunni, ottiene, in tutte le discipline, risultati anche molto positivi, derivati da lavoro domestico e partecipazione alla lezione costanti, da un metodo di studio autonomo e critico; un altro gruppo (3 alunni), si attesta, pur in modo articolato e differenziato, su un rendimento nel complesso pienamente soddisfacente; un terzo gruppo (5 persone), pur partendo da livelli evidenti di incertezza e fragilità, ha maturato, nel corso degli anni, esiti apprezzabili. Talune difficoltà riscontrate possono essere imputate, almeno in parte, alla mancanza di continuità didattica nell'insegnamento di alcune discipline.

### **b) Continuità didattica nel triennio**

<b>anno</b>	<b>ITALIA NO</b>	<b>LATIN O</b>	<b>GREC O</b>	<b>INGLE.</b>	<b>STORIA</b>	<b>FILO SOFI A</b>	<b>MATE MATIC A</b>	<b>FISICA</b>	<b>SCIENZ E NATURA LI</b>	<b>STORI A ARTE</b>	<b>SCIENZE MOTORIE</b>	<b>IRC</b>
Terzultimo	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Penultimo	A	A	B	A	B	B	A	B	A	B	A	A
ultimo	A	B	C	A	C	B	A	B	B	C	A	A

**Nota:** indicare **A** per il primo docente, **B** per l'eventuale secondo, **C** per l'eventuale terzo, **D** per diversi docenti per periodi significativi nel corso dello stesso anno

### **c) Breve sintesi dell'organizzazione dell'attività didattica durante l'emergenza Covid**

La didattica a distanza ha avuto due significati. Da un lato, sollecita l'intera comunità educante, nel novero delle responsabilità professionali e, prima ancora, etiche di ciascuno, a continuare a perseguire il compito sociale e formativo del "fare scuola", ma "non a scuola" e del fare, per l'appunto, "comunità". Mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, ha potuto combattere il rischio di isolamento e di demotivazione. Le interazioni tra docenti e studenti sono state il collante capace di mantenere e rafforzare, la trama di rapporti, la condivisione della sfida e la propensione ad affrontare una situazione imprevista.

Durante il periodo emergenziale il consiglio di classe ha adottato diversi strumenti riferibili alla didattica a distanza: il collegamento diretto o indiretto, immediato o differito, attraverso videoconferenze, videolezioni, chat di gruppo; la trasmissione ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali e l'impiego dei registri di classe in tutte le loro funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente, l'interazione su sistemi e app interattive educative propriamente digitali.

## **2 – Obiettivi generali definiti in sede di Programmazione annuale e grado di acquisizione degli stessi**

	N	G	I	S	B	O	E
Disponibilità a porsi in rapporto attivo, costruttivo e corretto con i compagni e con i docenti.							15
Flessibilità ed apertura di fronte alle diverse esperienze culturali							15
Curiosità intellettuale e desiderio di approfondire le proprie conoscenze				1	4	3	7
Maturazione del senso civico, sia a livello individuale che sociale, acquisendo il rispetto della legalità.							15
Acquisire una adeguata padronanza delle conoscenze, valutandone l'utilità rispetto a uno scopo dato.					5	3	7
Organizzare il lavoro, sia domestico che scolastico, mediante un metodo di studio sempre più consapevole.				1	4	3	7
Partecipazione attiva al dialogo educativo					5	3	7
Rispetto puntuale delle consegne							15

Indicare il numero degli studenti che hanno conseguito i singoli obiettivi in maniera del tutto insufficiente (N), gravemente insufficiente (G), insufficiente (I), sufficiente (S), buona (B), ottima (O) o eccellente (E).

### 3 – Conoscenze, competenze e capacità

Si rinvia agli Allegati A (per le singole discipline) e B (per eventuali progetti interdisciplinari)

### 4 – Attività curriculari ed extracurriculari

Visite guidate	Viaggi di istruzione	Altro
Mantova Lucca	Grecia	Cineforum (curricolare); Teatro (laboratorio, rappresentazione, concorsi; Teatro Civico di La Spezia); Notte nazionale del Liceo classico (curricolare); Calendario (curricolare); Disputa Filosofica e Cultura del Dibattito, Palestra di Dibattito;partecipazione alle “ <i>Romanae disputationes</i> ” ed alle Olimpiadi di Dibattito; Giornate dello Sport; Corsi di preparazione alla certificazione di lingua inglese (biennio); Giornale di Sede; Giornate della Scienza (curricolare); Giochi di Archimede; Progetto CORDA; Quotidiano in classe (curricolare); Attività di Orientamento e Salone dello Studente; Conferenze di cultura classica (curricolare e no); Concorsi letterari, Olimpiadi di Italiano, <i>Certamina</i> .

### a. – Attività per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (PCTO)

Vista l'eterogeneità dei percorsi di alternanza svolti, si rinvia alle certificazioni individuali delle competenze (allegate ai fascicoli individuali degli studenti).

### b. – Attività di Educazione Civica

Si rinvia alle attività segnalate nella tabella delle attività curricolari ed extra-curricolari alla voce.

**c.- Elenco delle tracce assegnate a ciascun candidato per la presentazione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta, da presentare nella fase iniziale del colloquio d'esame.**

Si rimanda all'allegato con l'elenco delle tracce assegnate a ciascun candidato.

### d. Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il Quinto anno

Si rimanda all'allegato con l'elenco dei testi svolti durante il quinto anno.

## 5 – Modalità di interazione docenti/studenti, spazi e mezzi utilizzati nell'attività didattica

### a) modalità di interazione

	ITALIANO	LATINO	GRECO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	STORIA ARTE	SCIENZE MOTORIE	IRC
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavoro di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X			X	
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
Corso di recupero		X	X	X			X	X				
Sportello dello studente												
Lavoro di ricerca	X	X	X	X	X	X						
Rielaborazione schematica di dati	X	X	X	X					X			

### b) spazi

	ITALIANO	LATINO	GRECO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	STORIA ARTE	SCIENZE MOTORIE	IRC
Aula	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Palestra											X	
Laboratorio							X	X	X			
Aule speciali						X						
Biblioteca												
Territorio					X	X	X	X			X	X

### c) mezzi

	ITALIANO	LATINO	GRECO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	STORIA	SCIENZE	IRC
--	----------	--------	-------	---------	--------	-----------	------------	--------	---------	--------	---------	-----

							CA		NATURALI	ARTE	MOTORIE	
Libri di testo	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Documenti	x	x	x	x		x					x	x
Testi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x
Saggistica	x	x	x	x		x				x		x
Riviste				x		x	x		x		x	
Audiovisivi	x		x	x		x	x	x	x		x	x
Dispense/appunti				x	x	x	x	x	x			x
Esercitazioni pratiche	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x

### 5 BIS – Modalità di interazione docenti/studenti, spazi e mezzi utilizzati nell'attività didattica (Emergenza Covid)

Discipline	Registro Argo	Mail	Skype	Video	Audio	Piattaforme on line	Whatsapp	Altro
Italiano	x	x	x	x	x	x	x	
Latino	x	x	x			x		
Greco	x	x	x			x		
Inglese	x	x	x	x	x	x	x	
Storia	x	x	x	x		x		
Filosofia	x	x	x	x		x		
Matematica	x		x	x		x	x	
Fisica	x	x	x					
Scienze	x	x	x			x		
Arte		x	x			x		
Scienze Motorie	x	x		x	x	x	x	
Irc			x	x	x	x		

### 6 - Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione approvati dal Collegio dei Docenti

#### a) Strumenti di misurazione e valutazione

	ITALIANO	LATINO	GRECO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE NATURALI	STORIA ARTE	SCIENZE MOTORIE	IRC
Colloquio	x			x	x	x	x	x	x	x		
Problem solving				x		x	x				x	
Prove strutturate				x					x		x	x
Problemi a soluzione rapida				x		x	x	x		x	x	
Trattazione sintetica di argomenti		x	x	x		x		x		x		x
Composizione scritta	x			x		x	x	x		x	x	x
Analisi di testi	x	x	x	x	x	x				x		
Versione		x	x									
Esercizi		x	x	x			x	x	x		x	
Elaborati (anche in forma multimediale)		x	x	x	x	x		x		x	x	

## b) **Criteri di valutazione**

Durante la prima parte dell'anno, si è tenuto conto, sul *piano dei contenuti*, di organicità, coerenza, pertinenza, esaustività, padronanza lessicale e, sul *piano degli atteggiamenti*, di frequenza, impegno, partecipazione e metodo di studio. La **valutazione sommativa è derivata dai** risultati, espressi in forma numerica (da 1 a 10), conseguiti dai singoli studenti nelle verifiche scritte, pratiche, oggettive ed orali, finalizzate all'accertamento dei livelli di apprendimento e dell'efficacia dell'attività didattica, anche per consentire eventuali interventi correttivi. Le valutazioni intermedie sono state rese note attraverso la consegna agli studenti delle prove scritte e l'esplicitazione del voto dopo le prove orali. La *valutazione finale*, data dagli esiti delle prove, correlati ad altri indicatori (partecipazione, impegno, metodo di studio, progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale, particolari situazioni relative al contesto scolastico e/o familiare e/o personale) è stata comunicata agli studenti al termine dei periodi previsti e, nel caso di gravi carenze riscontrate nel profitto, in occasione delle verifiche intermedie. Sono stati utilizzati i seguenti **indicatori della valutazione**, nell'ordine, dal livello più basso a quello più elevato (corrispondente, per le valutazioni formative, ai voti a fianco segnalati):

- del tutto insufficiente (1-3)
- gravemente insufficiente (4)
- insufficiente (5)
- sufficiente(6)
- buono (7)
- ottimo (8)
- eccellente (9-10)

Per quanto riguarda la valutazione finale, a seguito della DAD, si fa riferimento alla griglia in allegato, approvata dal Collegio Docenti.

## **ALLEGATI**

1. n. 12 Modelli A (Relazione del Docente).
2. n. 1 Curriculum delle competenze di Ed. Civica
3. n. 1 Griglia valutazione ed. civica
4. n.1 Relazione sintetica PCTO
5. n.1 Elenco delle tracce assegnate a ciascun candidato per la presentazione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta.
6. n. 1 Elenco dei testi di Italiano svolti durante il quinto anno.



### Il Consiglio di Classe

<b>Docente</b>	<b>Materie insegnate</b>	<b>Firma</b>
Crocetti Umberto	Filosofia e Storia	
Gaffi Stefano	I.R.C.	
Latin Cecilia	Lingua e cultura Greca	
Cidale William	Lingua e letteratura Italiana e Latina	
Benetti Cristina	Lingua e cultura Inglese	
Bertellotti Nausicaa	Storia dell'Arte	
Pizzanelli Sara	Matematica e Fisica	
Perutelli Martina	Scienze Naturali	
Nava Francesca	Scienze Motorie	

Villafranca in Lunigiana, 30 Maggio 2020

La Dirigente  
Prof.ssa Silvia Arrighi

Il Docente coordinatore  
Prof. William Cidale